

WERT/voll Schmuck als Kunst der Nachhaltigkeit

Eine Ausstellung des Umweltbundesamtes
in Kooperation mit dem
GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig

KUNST UND UMWELT 2019



WERT/voll

Schmuck als Kunst der Nachhaltigkeit

Eine Ausstellung des Umweltbundesamtes
in Kooperation mit dem GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig

Zur Eröffnung der Ausstellung laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ins Umweltbundesamt ein.

Mittwoch, 11. September 2019, um 18 Uhr

BEGRÜSSUNG Maria Krautzberger Präsidentin des Umweltbundesamtes · Sabine Epple Kuratorin am GRASSI Museum für Angewandte Kunst (angefragt)

Schmuck aus Plastikabfall, aus Elektroschrott, aus recycelten Mineralien oder aus dem 3D-Drucker: Die in der Gruppenausstellung gezeigten Exponate brechen mit der Tradition der Schmuckgestaltung und der damit einhergehenden Vorstellung von Perfektion, Wert und Schönheit. Durch die Auswahl unkonventioneller Materialien und Techniken reflektieren 20 Schmuckgestalter*innen aus dem In- und Ausland die ökologischen und sozio-ökonomischen Folgen unseres Rohstoffhungers. Sie greifen neue Ideen auf und wollen ein Zeichen setzen für mehr Nachhaltigkeit und für einen sorgsameren Umgang mit den natürlichen Ressourcen der Erde. Parallel zur Ausstellung finden Schmuckworkshops statt.

Ausstellung in DESSAU 11. September – 10. Oktober 2019, Eintritt frei. **Ausstellung in LEIPZIG** 15. Oktober – 3. November 2019