

Nun kommen wir zur Umsetzung eurer Filme...

DAS THEMA UND DIE UMSETZUNG DES FILMS: VON DER IDEE ZUM FILM

1. Womit soll der Film beginnen, wie soll er enden? Ordnet hierzu eure Stichpunkte auf einem Zeitstrahl an und markiert das Stichwort, das euch am wichtigsten erscheint. Schaut euch auch nochmal eure Antworten auf die Fragen 1-5 an.
2. Mit welchem Format wollt ihr eure Botschaft vermitteln? Welches Format passt zu euren Stichwörtern (Reportage, Dokumentarfilm, Interviews, Inszenierungen)? Schreibt gerne mehrere Formate auf und unterstreicht das Format, das euch am meisten interessiert.
3. Fragt euch, welche Gegenstände (Requisiten) es braucht, um euren Film zu drehen, z.B. Stühle, Gießkanne, Pflanze, Tassen, Mülleimer, Fotos, Bilder...
4. Wessen Hilfe benötigt ihr für die Umsetzung? Welche Personen wollt ihr einbeziehen? Wer führt die Kamera? Wer ist Hauptdarsteller*in? Das kann/können eine oder auch mehrere Personen sein – es kann sogar ein Gegenstand sein.

